



НОВЕМБАР 2016

Claude Monet

Клод Моне родио се 14. новембра 1840. године.

Слика **Импесија, рађање сунца**, је створила нов правац у сликарству назван по тој слици – **импресионизам**, а Моне се сматра зачетником тог правца.

Моне није створио теорију, али је на путу ликовног истраживања себи поставио циљ да не представља материју самих предмета, већ променљиву игру светлости.

Са своје палете одстранио је тешке и непрозирне боје и користио само чисте и светле. Стављајући такве тонове један крај другог, постигао је треперење светлости, одсјај разнобојних несталих одсјаја који стално мењају и сам изглед ствари. Природно око 1890. почео је да слика циклусе слика, са истим мотивом али у различитим фазама дана.

Свој свет своди на врт и језеро Живерни где машта да оствари сан да наслика *воду са травом која се таласа у дубини- нешто што је немогуће насликати*. Највећа вредност овог уметника је квалитет његове моћи опажања тонова и анализе истих. Моне је донео револуцију у уметности и сликарству.

Није доживео за живота да добије признање званичних кругова.

Својим начином сликања – девизионистичким, разлагањем светлости на основне боје-утицао је на своје слобенике. Позната дела су:



Доручак на трави



Жена у зеленој хаљини



Јапански мост

2. новембар

НАША ПРВА САМОСТАЛНА ИЗЛОЖБА

у холу школе наши ђаци-прваци одељења ПРВОГ ТРИ
приредили су изложбу
ОЖИВИМО ПЛОВОДЕ ДАРОВИТЕ ЈЕСЕНИ

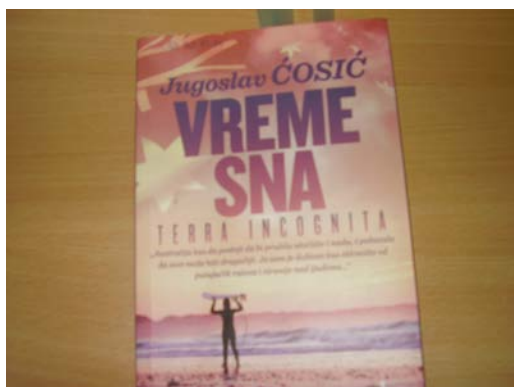


МАЛЕ руке ВЕЛИКИХ мајстора!!!

3. новембар

ВОЛИМ ДА ЧИТАМ

Дечији културни центар Чукарице и Пријатељи деце Чукарице уз госта-предавача Милице Јовановић и заједно са Страхињом Радовановићем ,одржали су радионицу „ Чаролија читања“. Радионица је одржана са ученицима шестог разреда.



Радионица започиње анализом кратких прича
Југослава Ћосића



Чули смо приче, а сада анализа ...

Зашто волим или не волим да читам?

Зашто је важније бити путник а не туриста?

Шта сам све на својим путовањима видео?

Како се све може путовати?

Зашто новац није толико вазан да би упознали свет?

РАД ПО ГРУПАМА

затак: напишите кратак састав гледајући разгледнице као мотивацију за рад





Ево и радова:



Африка није тако далеко...



Свака земља има препознатљив лик- Румунија има Дракулу.

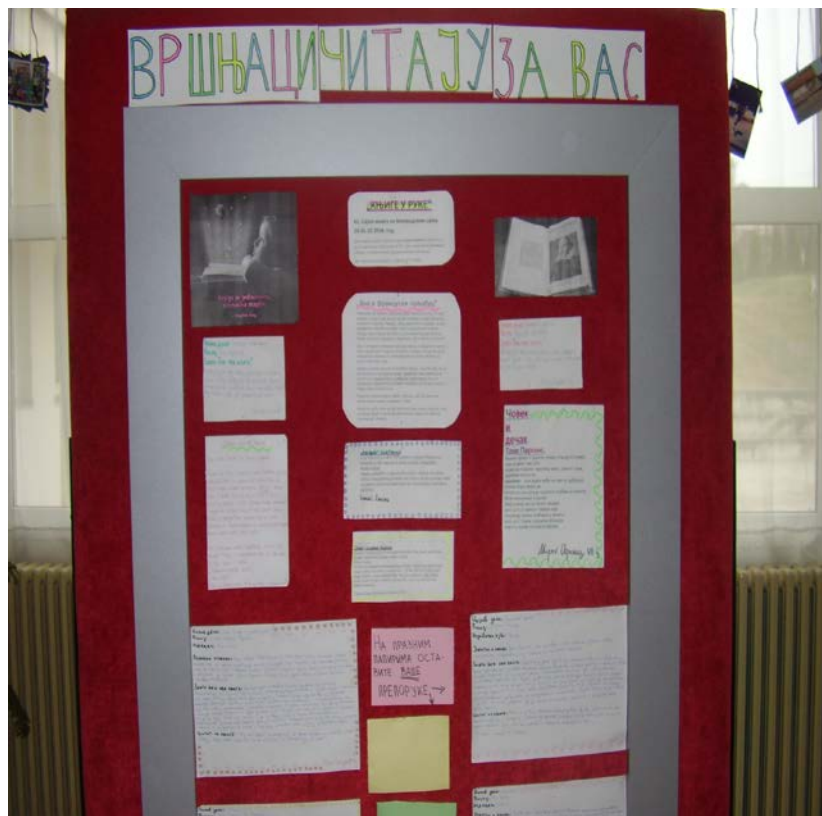


Србија овај део историје неће и не сме заборавити...
Драги брате у туђини... ово је било време када смо сви били
ТАРГЕТ!!!



Скијање је изазов... снег је уживање... Швајцарска је бајка!

У прилог наслову „ Чаролија читања“,
опремили смо пано
где је свако ко је то желео,
могао оставити поруку
шта воли, шта му се свиђа и шта препоручује
ДА ПРОЧИТАМО



3. новембар

ХУМАНИТАРНО ВЕЧЕ

**БУДИМО ХУМАНИ СА ЦИЉЕМ
ДА БОЛЕСТ УСПОРИ
И ЊЕНА СНАГА УМАЊИ!**

Дајемо свој допринос достојанственом животу са болешћи!
Ако се не може победити, учинимо да болест постане савезник особе у
коју се незвано уселила.

**Презентација књиге
гђе Милене Драмлић
о аутоимуној болести.**

Будимо хумани са циљем да се болест успори и њена снага умањи.

8. новембар

ДАН ЗАМЕНЕ УЛОГА

Ученици млађих разреда, у договору са родитељима ученика ДАНАС СУ ЗАМЕНИЛИ УЛОГЕ, тако су данас РОДИТЕЉИ били ПРЕДАВАЧИ.

Тако су у одељењу 1/6 родитељи били учитељи – фризери, учитељи-шминкери, учитељи-лекари, учитељи-сликари.

Ево и радне атмосфере данашњег дана:



У одељењу 1/2
сликали су на свили колективно
и ево продукта овог часа:



У одељењу 3/5
родитељ-учитељ правио је роботе и причао о њима.
Ево и те атмосфере:



А овако су оцењени часови од стране деце,
она о оваквим часовима кажу следеће:



Слика увек говори више од речи!!!

16.новембар

МЕЂУНАРОДНИ ДАН ТОЛЕРАНЦИЈЕ

На часовима одељеских заједница, Ученичком парламенту, Вршњачком тиму организоване су прикладне радионице и разоварали су о **ТОРЕЛЕРАНЦИЈИ - има ли је или не, и зашто је то тако?** Како да се сви **научимо** да постоје **РАЗЛИЧИТОСТИ** и **ДА ИХ СВИ ПОШТУЈЕМО**. У холу школе приређена је изложба где су ученици окачили своја мишљења, запажања, утиске и препоруке на тему толеранције.



17. новембар

Песничка сусретања деце и младих Чукарице

Општинско такмичење

Организатор: Друштво пријатеља деце и ОШ“Ђорђе Крстић“

Реализатор: нас. Зорица Огњановић

УЧЕСНИЦЕ - НАШЕ УЧЕНИЦЕ



ГРУПНИ ПОРТРЕТ



24.новембар

Посета позоришту
Културни центар Чукарица

Ученици млађих разреда посетили су позориште и гледали едукативну
представу **ХВАЛА, МОЛИМ, ИЗВИНИ,ИЗВОЛИ**
и уживали.

ЧЕТИРИ НАЈВАЖНИЈЕ МАЛЕ РИЈЕЧИ

Aleksandar Kalmar

Четри најважније
male ријечи,
lako је од срца
iskreno рећи!

One су само
zato male
da би у деџе
srce stale.

Dobrog су срца
najbolji гости:
MOLIM, HVALA,
IZVOLI, OPROSTI.



25. новембар

Учешће на смотри школских позоришних представа
у **Инцест-траума центру.**

За свеукупни допринос раду у протеклој
и овој школској години

ђаци наше школе добили су **признање.**

Тема овогодишње представе била је :
ЗЛОСТАВЉАЊЕ И ЗАНЕМАРИВАЊЕ ДЕЦЕ.

Реализатори пројекта:

руководилац Тима Јелена Шапић

координатори: Ана Милутиновић

уцесници-ученици Страхиња, Јанко,

Марко, Василије, Милица.



ДИПЛОМА НАЈУСПЕШНИЈИМА...

